



Fiamme visibili dalla tangenziale. incendio sulle colline in direzione Salice | VIDEO

CRONACA

Dentro la leggenda: i miti dello Stretto diventano un libro a fumetti

Grande attesa per la presentazione del volume, curato da numerosi artisti e che sarà presentato al MessinaCon previsto a Villa Dante dal 4 al 6 settembre



Redazione

20 agosto 2026 15:26



MESSINATODAY

Portare i miti e le leggende dello Stretto fuori dai libri di storia e dentro il linguaggio contemporaneo del fumetto. È questo l'obiettivo di “Miti e Leggende – Racconti ispirati da miti e leggende del Messinese”, il volume curato da Officina del Sole Aps che sarà presentato nell'ambito del MessinaCon 2026, in programma dal 4 al 6 settembre a Villa Dante.

Un progetto che nasce dall'esperienza di un calendario artistico e che oggi si trasforma in una pubblicazione autonoma, capace di riunire tradizione, illustrazione e narrativa. Il libro propone una rilettura di miti, fiabe e leggende legate al territorio dello Stretto, attraversando suggestioni greche, romane, normanne e cristiane, attraverso un linguaggio pensato per essere immediatamente accessibile anche alle nuove generazioni.

È proprio questo uno degli aspetti che il MessinaCon intende valorizzare: utilizzare il fumetto e la cultura pop come strumenti per avvicinare i più giovani alla storia e all'identità del territorio. In una manifestazione che nasce dall'incontro tra fumetti, anime, videogiochi, cosplay e intrattenimento, le leggende dello Stretto possono così trovare un nuovo pubblico, trasformandosi da patrimonio spesso percepito come distante in qualcosa di vivo, divertente e contemporaneo.

«Il fumetto - sottolinea Giuseppe Mulfari, presidente di StrettoCrea e del MessinaCon - ha una capacità straordinaria: riesce a prendere una storia antica e renderla nuovamente interessante per chi la incontra per la prima volta. Crediamo che una fiera del fumetto non debba limitarsi a portare sul territorio personaggi e immaginari provenienti da tutto il mondo, ma debba anche essere capace di raccontare ciò che appartiene alla nostra terra".

“Se attraverso una tavola - prosegue - un'illustrazione o una storia possiamo spingere un ragazzo ad andare a cercare chi erano Mata e Grifone, cosa raccontano le leggende dello Stretto o quali storie si nascondono dietro i nostri luoghi, allora abbiamo fatto qualcosa che va oltre il semplice intrattenimento”.

Il volume, curato da Officina del Sole APS e con i testi di Antonino Mangano, raccoglie il lavoro di numerosi artisti: Lelio Bonaccorso, Michela De Domenico, Fabio Franchi, Giuliana La Malfa, Carmelo Chillè, Claudio Stassi, Aurelio Mazzara, Amalia Caratozzolo, Federico Pugliese, Andrea Serio, Franz Ripoli, Claudio Naccari, Antonio Biella e Deborah Braccini.

Una squadra di autori che permette al progetto di assumere una forte identità visiva, reinterpretando un patrimonio fatto di racconti greci, romani, normanni e cristiani e restituendolo attraverso sensibilità artistiche differenti.

“Il nostro obiettivo – prosegue Mulfari – è proprio quello di creare un ponte. Da una parte ci sono i ragazzi che arrivano al MessinaCon per divertirsi, vedere i loro artisti preferiti, partecipare ai contest e incontrare le community. Dall'altra c'è un patrimonio culturale straordinario che spesso non riesce più a parlare alle nuove generazioni. Il fumetto può essere quel ponte”.

La presentazione di “Miti e Leggende” si inserisce così all'interno della collaborazione tra MessinaCon e Officina del Sole, che quest'anno porta a Villa Dante una rappresentanza di professionisti e artisti legati al territorio messinese e siciliano.

La scelta non è casuale. Il MessinaCon vuole infatti consolidare un modello di manifestazione capace di guardare contemporaneamente alla dimensione internazionale della cultura pop e alle eccellenze artistiche locali. Una fiera del fumetto, dunque, non soltanto come luogo di consumo e intrattenimento, ma anche come spazio nel quale riscoprire la propria identità attraverso strumenti nuovi.

“Miti e Leggende” diventa così uno degli esempi più concreti di questa filosofia: antiche storie dello Stretto che tornano a vivere attraverso il fumetto e incontrano un pubblico giovane proprio nel luogo più naturale per farlo, una grande festa dedicata alla cultura pop.

Il MessinaCon 2026 si svolgerà il 4, 5 e 6 settembre a Villa Dante, a Messina. Tre giorni dedicati a fumetto, anime, manga, videogiochi, cosplay, K-pop, gaming e cultura pop, con ospiti, artisti, creator, contest, attività e iniziative dedicate al territorio.

Vuoi navigare [senza pubblicità](#) ? Scopri come fare